

# Der Kaffee ist fertig...

Theateraufführung der »Pampelmusen« für das Netzwerk Hospiz im NUTS

Das Theaterspiel hat in der Traunsteiner Kulturfabrik ja bekanntermaßen von jeher einen hohen Stellenwert. Eine Premiere für das NUTS bedeutete der Auftritt der Schauspieltruppe »Die Pampelmusen«. Die aus Mindelheim im Allgäu stammende Crew rund um Barbara Mende ist – in wechselnder Besetzung – seit etwa dreißig Jahren bekannt und beliebt.

Frei nach Carlo Goldonis »la bottega del caffè« wird »Das Kaffeehaus« in der Serenissima von allerhand »bunten Vögeln« besucht. Die Stammgäste der venezianischen Bar – allen voran ein ebenso verarmter wie versnobter Adeliger namens Don Marzio (Wolfgang Mende), der sämtliche Kaffeetassen selbst leerzutrinken versucht, die irgendjemand bestellt hat – ratschen, tratschen und intrigieren gegeneinander.

Auch in den Liebesgeschichten und Heiratsachen geht es heiß her. So erliegt z. B. der schaurig-schön geschminkte Edelmann dem fatalen Irrtum, dass sich die Damenwelt vor seiner leidenschaftlichen Manneskraft fürchte – tatsächlich ist er dieser jedoch nicht nur wegen seiner übelriechenden Ausdünstungen, sondern auch wegen seiner »eindeutig zwei-

deutigen«, ja zotigen Annäherungsversuche mehr als zuwider. Seine liebestollen erotischen Absichten gehen leider leider ins Leere...

Schier am Verzweifeln ist oftmals der flotte Kellner Trappola (italienisch für »Falle« – Janinis Kumelis), weil zwar der eine oder andere Gast einen Kaffee bestellt, aber niemand ans Bezahlen denkt – und somit gibt's auch keine »manica«, sprich Trinkgeld.

Als es zum Finale nach zahlreichen unterhaltlichen Irrungen und Wirrungen dem gar gestrengen Signor Ottavio doch noch gelingt, in diesem Tollhaus, wie er das Kaffeehaus in der Lagunenstadt zu benennen pflegt, für Ruhe und Ordnung zu sorgen, sind sich auch die bis dahin arg verfeindeten Zwillingbrüder Ridolfo und Pandolfo (in der Doppelrolle Wolfgang Schupp) nicht mehr gram.

Zeitgenössische Livemusik – am Cembalo von Stephan Hadulla in fürnehmer Lockenperücke und Kostüm adäquat dargeboten – umrahmte den kurzweiligen Theaterabend. Die gut besuchte Benefizveranstaltung erbrachte (an zwei Spieltagen) ein schönes Resultat für das Netzwerk Hospiz. *Beate Schulz*



Ratsch und Tratsch und Annäherungsversuche im »Kaffeehaus« der Mindelheimer Theatertruppe »Die Pampelmusen« um Barbara und Wolfgang Mende (Foto) im NUTS.